

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

# CONEXION

2000

INFORMACIÓN  
INVESTIGACIÓN  
ANÁLISIS Y  
REFLEXIÓN

ENERO 2014

AÑO 19 - Nº 202

ISSN 1852-7612

ARTE Y CULTURA EN EL NUEVO MILENIO

LA CIUDAD, LOS BARRIOS, SU GENTE...

Integrante del Registro de Medios Vecinales de Comunicación de la Ciudad de Buenos Aires

## LA BOCA - DISTRITO DE LA BASURA

Desde hace algunos años atrás, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires ha impulsado ciertas iniciativas tendientes a la recuperación del barrio de La Boca. Si bien algunas de ellas han recibido algunas críticas como lo fue la creación del Distrito de las Artes, han mostrado un principio de interés por el deterioro y abandono de la trama urbana barrial. No obstante los esfuerzos realizados, desde hace años, La Boca padece un grave problema que es la deficiencia en el servicio de barrido y recolección de residuos, que lejos de haber mejorado, se ha deteriorado considerablemente en este último tiempo.

Por Norma Rosa Torello y Martín Scotto

Si bien el deterioro de la trama urbana de La Boca se viene produciendo desde hace muchas décadas, el problema de la basura en las calles se ha agudizado en los últimos meses.

La crisis del 2001 generó en todos los sectores urbanos, que cientos de personas sin trabajo debieran buscarse el sustento en la separación de cartones y otros elementos reciclables. Y también en La Boca se dio este fenómeno. Incluso no solo con cartoneros venidos de otros lugares, sino con sus propios vecinos que se volcaron a esta actividad como su única salida.

Podía verse en gran parte del barrio entre los años 2002/2007, y principalmente en ciertas calles comerciales como Olavarría, que las bolsas de residuos eran rotas y su contenido era esparcido por toda la vereda, dando ello una imagen de un lugar arrasado. Todavía por aquellos tiempos, no había contenedores de residuos.

A partir de 2007, durante la gestión de Jorge Telerman y como producto de la sanción de la Ley Nº 1854 denominada «Basura Cero» se comenzaron a colocar contenedores en diversos lugares de la Ciudad de Buenos Aires, entre ellos La Boca, con el objeto de concientizar a los vecinos de la importancia de separar cartones, botellas de plástico y demás elementos



Olavarría al 400. Una imagen diaria de la zona...

reutilizables, con el fin de reducir la cantidad de basura que se enterraba en rellenos sanitarios, mejorar la limpieza de la Ciudad y ayudar a los cartoneros en su trabajo diario frente a la dificultad que su situación social implicaba.

Los contenedores en La Boca colocados durante el año 2007 mejoraron sustancialmente la limpieza de las calles. Los cartoneros retiraban los materiales

reciclables en los mismos contenedores, sin necesidad de romper las bolsas en plena vereda. Había en las zonas más pobladas, al menos 4 contenedores por cuadra; dos de la mano impar y dos de la mano par, que sirvieron a este propósito. Y aunque los vecinos, por falta de campañas de concientización o por indiferencia colaboraron poco y nada en la separación de la basura en sus hogares, el barrio pudo estar más limpio que antes.

Esos mismos contenedores móviles eran vaciados por la empresa CLIBA, que tiene a su cargo la recolección de basura en La Boca, al menos tres veces al día. Y los que se rompían o deterioraban, eran reemplazados razonablemente con el correr de los días.

Desde comienzos del 2013, los contenedores comenzaron a romperse por su lógico desgaste, y no fueron reemplazados, provocando ello que en algunas cuadras con muchos edificios y comercios, quedara uno solo que desborda de residuos permanentemente.

Pero ello, no es solo el único problema, ya que su vaciado tres veces al día como lo venía haciendo la empresa CLIBA comenzó a espaciarse de tal manera, que en algunos casos solo se lleva a cabo por las noches.

(CONTINÚA EN PÁG. 2)

**PAPELERA**



de JOSÉ F. CAVALLARI

**Bolsas de polietileno**

**Atención a consorcios:  
Artículos de limpieza**

**Bolsas de consorcio**

Art. de Embalaje  
Bandejas y Sobres

ENTREGAS A DOMICILIO

**OLAVARRÍA 670 - (1162) Cap. - Tel./Fax: 4301-7274 - Mov. 15-4493-2190**

**GRANJA CARLITOS**

**CARNICERÍA**

**VERDULERÍA**

**ARTS. DE LIMPIEZA**

Desde el año 2004 trabajamos para Ud.

*¡Gracias por elegirnos! - Supremas de pollo - Matambre de pollo*

PESCADO FRESCO martes y viernes

**FIAMBRES - QUESOS**

SE ACEPTAN TODOS LOS TICKETS - ACEPTAMOS: TARJETA CIUDADANÍA

**OLAVARRÍA 616 - Tel.: 4303-2493**

No tenemos SUCURSALES

(VIENE DE PÁG. 1)

Y en otros, cuando los contenedores desbordan de basura, los camiones recolectores de la empresa CLIBA solo se limitan a vaciarlos sin proceder a juntar la montaña de residuos acumulados a su alrededor, o bien siguen de largo.

Con solo recorrer las calles de La Boca, se puede apreciar que el servicio de barrido y recolección de residuos no funciona correctamente. Los contenedores de residuos, a simple vista, resultan insuficientes para la cantidad de basura que se genera, provocando ello su desborde y desparramo.

En otras zonas que no tienen contenedores como es la **Avenida Almirante Brown** entre **Pedro de Mendoza** y **Suárez**, no existe servicio nocturno de recolección de residuos. Todas las mañanas, las veredas de **Brown entre Suárez y Lamadrid** aparecen cubiertas de bolsas rotas y basura esparcida por todos lados. Los transeúntos deben esquivar mezclas de fideos cocinados, pañales descartables, botellas de gaseosas vacías, vidrios y todo tipo de desechos que se acumulan en las paradas de los colectivos de ambas manos. En Pinzón y Brown, en la subida al punte o en la esquina de la Comisaría 24 se acumula permanentemente basura.

Y si bien hay muchos vecinos y entidades que vienen haciendo reclamos al **Gobierno de la Ciudad**, resulta llamativo que otros se hubieran acostumbrado a esta terrible realidad, en tanto que la mayor gravedad de la situación es la ausencia de todo tipo de control por parte de las autoridades.

No hay ningún tipo de control sobre el servicio que brinda la empresa **CLIBA**. Si los camiones recolectores no vacían los contenedores o levantan al estilo tradicional las bolsas de las veredas, nadie le aplica ninguna sanción frente al incumplimiento de su tarea.

**Martín Rodríguez al 900**

Otras veces, cuando vacían los contenedores en los camiones recolectores, gran parte de su contenido cae al medio de la calle sin que sea debidamente juntada en ese momento.

Otro serio problema son algunos supermercados y verdulerías que llenan permanentemente los contenedores con cajones y desechos de alimentos y verduras, como ocurre con el Supermercado Chino ubicado en lo que alguna vez fuera el Cine Olavarría o la verdulería de Brown y Olavarría, que deberían tener un servicio diferenciado de recolección de residuos.

**Conexión 2000** intentó comunicarse con los funcionarios de la **Subsecretaría de Higiene Urbana del Gobierno de la Ciudad** (Tel: 4341-5200 int. 123), para conversar sobre este tema. De allí nos derivaron a realizar una consulta por correo electrónico a la **Sra. Cristina Miremont** (reclamos\_dghur@buenosaires.gob.ar), y formulada por escrito la consulta, la misma no fue respondida al cierre de esta edición.

Pero tampoco la **Junta Comunal de la Comuna 4** integrada mayoritariamente por Comuneros del **PRO (Propuesta Republicana)** y del **Frente para la Victoria** pareciera que estén al tanto de esta grave situación, o que hubieran hecho algo para solucionarla.

La empresa **CLIBA**, encargada del servicio de recolección de residuos y del barrido en La Boca presta un servicio absolutamente deficiente, cobra sumas millonarias por un trabajo que hace mal, y nadie del

Gobierno de la Ciudad la controla.

Y si bien como se señaló al principio, hay iniciativas del Gobierno de la Ciudad tendientes a mejorar la traba urbana de La Boca como la creación del **Distrito de las Artes**, la puesta en valor e inauguración de la **Usina de las Ares**, o la remodelación de veredas en la calle Olavarría y la Av. Almirante Brown, mientras no se solucione el problema de la falta de limpieza en las calles, no habrá cambios significativos en la zona.

**Sin una acción clara y determinante en este aspecto, La Boca seguirá más asociada a un Distrito donde se acumula la basura en sus calles, que a un barrio donde florezcan los emprendimientos relacionados con el arte y la cultura.**

**Olavarría esq. Alte. Brown****En Córdoba. . .**

## Pizzería Ferni

*"Un rincón de La Boca en la peatonal techada de Capilla del Monte"*

Atención fotógrafo Leo Parisi

### Periódico Conexión 2000 Arte y Cultura en el Nuevo Milenio

Publicación Mensual  
de Distribución Gratuita  
Enero 2014 - Año 19 - Nº 202  
ISSN 1852-7612

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 5089012

Directora Propietaria  
Norma Rosa Torello

Asesor Legal  
Dr. Martín Scotto

Colaboran en esta edición  
Hernán Scarfó

Domicilio legal: Av. Pedro de Mendoza 1751  
Edificio 27 - Piso 14º Dto. «D» - (1169)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Tel. (011) 4301-2280 - Cel. 15-37265527  
e-mail: normatorello@hotmail.com  
periodicoconexion2000@gmail.com

Impreso en Agencia Periodística Cid  
Av. De Mayo 666 - CABA - Tel. (011) 4331-5050  
Tirada: 4000 ejemplares

**Miembro del Registro de Medios del  
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires**

Las opiniones expresadas en los artículos firmados, son responsabilidad de sus autores y no necesariamente reflejan la opinión de la editora. Las colaboraciones son ad-honorem. Está permitida la reproducción total o parcial del material de esta publicación citando la fuente.

## JM<sup>CAR</sup>

*Servicio Integral del Automotor*

Auto OK

Chapa - pintura - mecánica



Juan Manuel Blanes 230  
TEL. 4362-6425  
(Alt. Almirante Brown al 600)  
TEL.4362-2313

CP.1155 - Cap. Fed  
www.jmcar.com.ar  
consultas@jmcar.com.ar

## DONDE RECLAMAR

**Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.** Tel: 147  
o por Internet en:  
<https://reclamos.buenosaires.gob.ar/>

**Ministerio de Ambiente y Espacio Público:** Av.  
Roque Saénz Peña 570 Piso 4º. Tel. 4342-6003 -  
Int. 204/205/206

**Subsecretaría de Higiene Urbana:**  
Av. Roque Saénz Peña 570, Piso 8º.  
Tel. 147 o 4341-5200 - int. 123.  
reclamos\_dghur@buenosaires.gob.ar

**Comuna 4 (Ex CGPC):**  
Av. Centenera 2906  
Tel: 4918-1815 / 8920 / 2243 4919-9024 / 9023

**Subsede Comunal:** Av. Suárez 2032

Tel: 4301-6679 / 6544 / 6536 / 4628 / 3867

## GRANJA CARLITOS

Participá del sorteo

Ver bases y condiciones en:  
[www.portaldecomercios.com](http://www.portaldecomercios.com)

Envianos un mail a:

[info@portaldecomercios.com](mailto:info@portaldecomercios.com)

Nombre del comercio:

**Granja Carlitos**

**Olavarría 616**

**Tel: 4303-2493**



# RADICALES CON NUEVAS AUTORIDADES EN LA COMUNA 4

En un acto realizado en el **Club Bristol** de Parque Patricios el pasado viernes 28 de diciembre de 2013, asumieron las nuevas autoridades de la **Unión Cívica Radical** de la **Comuna 4** que comprende a los barrios de La Boca, Barracas, Parque Patricios y Pompeya.

Con la participación y la unidad de todos los sectores internos que conforman la **Unión Cívica Radical** de la **Comuna 4**, el 28 de diciembre último asumieron sus nuevas autoridades.

El nuevo presidente del Comité Comunal Radical es **Martín Scotto**, y se encuentra acompañado por varios vecinos de La Boca como **Diana Cabrera** (Vicepresidenta 1°), **Héctor Camarota** (Vicepresidente 2°), **Graciela Pérez** (Secretaria General), **Jorge Moreira**, **Ricardo Ahnberg** y **Lucía Ituarte** (Secretarios). Como Vocales resultaron elegidos **Víctor Hugo Salazar**, **María Florencia Nieto**, **Diego Barovero**, **Luis Bazán**, **Miguel Salierno**, **Claudia Grases**, **Ramón Toresin**, **Pedro Alfaro**, **Adrián Mastronicola** y **Patricia Vischi**.

Para la Convención de la Ciudad de Buenos Aires fueron designados **Claudia Lázaro**,



**Mauricio Macri** en la Comuna 4 representan a un sector minoritario y son **Eduardo Pacheco** (Barracas), **José Palmiotti** y **Laura Martínez** (La Boca), **Mariana Rabanal** (Pompeya) y **Pablo Calderaro** (Parque Patricios), quienes en su mayoría se encuentran afrontando un proceso disciplinario interno en el Tribunal de Conducta de la UCR.

El nuevo presidente del Comité Comunal de la UCR de la Comuna 4 **Martín Scotto** participa de diversas entidades en La Boca y integra el Staff de **Conexión 2000** desde el año 2010. En las últimas elecciones primarias del 11 de agosto de 2013 fue precandidato a diputado dentro de una de las listas que conforman UNEN.

## CLASES DE GUITARRA



Niños y adolescentes

15-68322564

4301-2280

Prof. Hernán Scarfó

**Damian Farah**, **Federico Salierno**, **Sergio Iturri**, **Omar Haladján**, **Elsa Mastronicola** y **Cristian Trevisan** como titulares y **Alberto Brignardello** y **Gustavo Pérez** como suplente entre otros.

Por otra parte, la conducción de la **Juventud Radical** quedó conformada por **Claudio David González** como Secretario General, y como Delegados al Comité Capital de la Juventud fueron electos **Diego Parengo**, **Sofía Moreira Lázaro**, **Jorge Kehiyán**, y **Giselle Ercolino** como titulares y **Manuel Lesser** como suplente. **Diego Parengo**, asimismo, fue elegido como Presidente de la Juventud Radical de la Ciudad de Buenos Aires el 21-12-2013.

En el acto de asunción de las nuevas autoridades, que coincidió con la conmemoración de los 30 años de Democracia, fueron homenajeados **Víctor Hugo Salazar** (Presidente saliente del Comité Comunal), **Juan Carlos kehiyán**, **Oswaldo Bello**, **Adrián Mastronicola** y el ex Presidente de la Cámara de Diputados de la Nación **Rafael Pascual**.

Esta nueva conducción de la **Unión Cívica Radical** de la Comuna 4 surgió de la unidad de todos los sectores partidarios que apoyan la participación del radicalismo en el espacio UNEN, y luego de un proceso interno donde otra lista integrada por afiliados radicales que responden al Jefe de Gobierno y líder del partido PRO (Propuesta Republicana) fuera impugnada y finalmente retirada de la elección interna.

Los radicales PRO o ex radicales que apoyan a

## LUBRICENTRO BOCA

PROFESIONALES EN LUBRICACION

Ud. sabe ¿cuándo debe cambiar el aceite?  
Y... ¿que el aceite es como una receta médica para cada tipo de máquina?

El Instituto Americano del Petróleo (API)  
LO CLASIFICA

¿qué diría su  
automóvil si  
HABLARA



SOMOS PROFESIONALES en lubricación y engrase.  
DENOS la oportunidad de SERVIRLE, si Ud. no tiene tiempo, nosotros se lo damos.

DIEZ MINUTOS nos toma CAMBIAR EL ACEITE a un vehículo y revisar todos los puntos importantes.

10 AÑOS  
DE PROFESIONALISMO Y  
LUBRICACION NOS RESPALDAN

CAMBIO PASTILLAS DE FRENO  
AFINACION - CARBURACION  
BATERIAS PRESTOLITE

SUAREZ 508 - CAPITAL FEDERAL  
Tel.: 4302-8986 / 4302-0756

## Teatro José Verdi

Talleres

Danza Árabe para niños:  
Lunes 17.30 hs.

Danza árabe para adultos :  
Lunes 18.30 hs.

Folklore: Lunes 19.00 hs.

Tango y salsa: Lunes 20.00 hs.

Av. Almirante Brown 736- La Boca  
Tel: 4362-1321

socmutverdi@speedymail.com.ar



el superclásico de La Boca es....

## 40º ANIVERSARIO LA CASA DE LAS MEDIAS

La importancia de comprar medias en el lugar especializado  
LENCERÍA - CORSETERÍA - HOMBRE - DAMA - NIÑOS - BEBÉS

SÁBANAS  
TOALLAS

2 CUOTAS SIN INTERÉS



Av. Almirante Brown 1079 La Boca Cap. Fed.

# LA BOCA QUE SE VA

Por Rubén Granara Insúa

**El tiempo no transcurre en vano, y en su inexorable derrotero se ha llevado a significativas figuras del barrio y queridos vecinos. Así vimos partir en el año 2012 al inefable caballero Don Carlos Spadavecchia, y a la destacada pintora Beatriz Anselmi, ambos de las más pura raigambre lugareña. El 2013 ha sido también un año de grandes y sentidas pérdidas para recordar y homenajear.**

Durante el fenecido año 2013, las notables pérdidas aumentaron y la nómina de los que nos han dejado incluye al amigo y «Ciudadano Ilustre de La Boca» **Tito Scalese**; a la Escribana Mayor de la República de La Boca **Doña María Josefina Vallarino**; y al gentil comerciante **Domingo Maheara**, evocados oportunamente en estas páginas. Hoy con emoción, consignamos otros nombres para el recuerdo.

• **PROFESORA EFI EMILIA OSSOINAK DE SARRAILH**, falleció el 9 de Octubre de 2013.

En 1962, el barrio se conmueve ante la noticia que por primera vez una mujer ocupaba el sitial de Académica, en la Academia



**Efi Emilia Ossoinak de Sarrailh**  
(centro)

Nacional de Geografía, de la cual años más tarde fuera su primera Presidenta. En el **Instituto de Profesorado de Geografía**, y en la **Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires**, le cupo actuar como Jefa de Investigaciones, para luego obtener el cargo de **Rectora del Liceo Nacional de Señoritas N° 7**.

Fue Profesora de la **Universidad de La Plata**, en el **Instituto Nacional Superior del Profesorado** y en la **Universidad Argentina de la Empresa**, alternando tan relevante situación, escribiendo e indagando, para concretar más de un centenar de trabajos en su especialidad. A su pluma e intelecto, se debe el Tomo VI de «**Suma de Geografía**», que mereció el segundo premio de «**Ciencias de la Tierra**», en la Argentina y el premio **Panamericano Laurence Atwood**. Dictó con notable maestría decenas de conferencias en Congresos Nacionales e Internacionales hasta avanzada edad, y sin perder su característico accionar, fue asidua colaboradora de la **Fundación Museo Histórico de La Boca**, ocupando en diversas oportunidades su tribuna.

La casa antigua y señorial de la calle Del Valle Iberlucea al 900, donde pasara la mayor parte de su vida contenía entre otros preciados bienes, una gran biblioteca, compuesta por más de dieciocho mil volúmenes, casi todos referentes a los temas que dedicó su existencia.

En el año 1983, con motivo de los Actos Celebratorios del «**Día de La Boca**», recibió el tradicional título de «**Ciudadana Ilustre de La Boca**», en imponente ceremonia.

El brillo de su vida y de su obra, permanecerá por siempre.

• **RUBEN RODRIGUEZ PONZIOLO**, falleció el 15 de Diciembre de 2013.

Apreciado vecino y frecuentador de los ámbitos artísticos y culturales de La Boca, donde no escatimó esfuerzos y entusiasmo, nos dejó causando profunda conmoción, entre quienes compartieron su amistad y simpatía.

Nacido en la calle California y en hogar de vieja prosapia, nunca abandonó esos blasones, que ostentó hasta el final de sus días.



**Rubén Rodríguez Ponziolo**  
(Fotografía Pedro Roquera / Impulso)

«**VICTORICAARTE**», tal vez la más importante Galería de Arte de la zona sur por el fundada, y secundado por su venerable tío **Don Manuel Gardella**, constituyó una inolvidable página del acontecer boquense, que en sus últimos años solía evocar en charlas, amenizadas con sus propias vivencias, de colorido sabor local.

• **GRAZIANO MONGI**, falleció el 23 de Diciembre de 2013. Luego de una penosa enfermedad, se alejó de este mundo **Don Graziano Mongi**, Característico vecino y comerciante de La Boca, provocando en los círculos en los que actuó, el imborrable recuerdo de su recta personalidad, puesta al servicio de



numerosas Entidades de Bien Público, entre las cuales se encontraban el **Rotary Club**, el **Hogar de la Infancia de La Boca** y el **Club Social**, a los cuales brindara durante muchos años apasionada dedicación e infrecuente desinterés.

Asimismo, fue asiduo benefactor de la **República de La Boca** y su **Museo Histórico**, otorgando en la etapa final de su vida, junto a su hija **Solange**, valiosos aportes y finezas. Desde su acrisolada casa de electricidad de la calle Olavarría 436, ejerció su profesión con inteligencia y alta honestidad, que la población boquense siempre destacó y que no podrá fácilmente olvidar.

**froi**  
Desarrollo Diseño Digital

Diseño Gráfico  
Folletos - Revistas - Libros  
Diseño Web  
Libros Digitales

4302-3009 - 15 5402 6966  
froi@live.com.ar

cursos de  
**INFORMÁTICA**  
PLANES DE ESTUDIOS PERSONALIZADOS  
PARA ADULTOS

WINDOWS - WORD  
INTERNET - PHOTOSHOP  
DISEÑO GRÁFICO  
EDITORIAL

CURSOS PERSONALES  
A DOMICILIO

4302-3009  
froi@live.com.ar

**VOLQUETES.COM**

«**La Boca**»

Tel: 4301-9790

Tel: 4201-9634

ID: 570\*250

INGRESÁ A NUESTRO  
SITIO WEB:

**www.volquetes.com**



Sumate al Facebook de Periodico Conexion (Comuna 4)  
<https://www.facebook.com/periodico.conexion>  
Visitá nuestra galería de fotos antiguas. Información.  
Investigación. Análisis y Reflexión  
Conocé los testimonios de nuestros amigos



# SIN LUZ Y SIN AGUA

**Como sucedió en gran parte de la Ciudad de Buenos Aires y del Conurbano, La Boca padeció prolongados cortes del suministro eléctrico. Hubo grandes problemas para la provisión de agua en edificios; pérdidas incalculables sufridas por comerciantes y familias que debieron tirar alimentos al no funcionar sus heladeras; y la navidad y el inicio del año comenzaron en muchos hogares boquenses a la luz de las velas y linternas.**

Diciembre de 2013 fue un mes complejo. Huelgas policiales y saqueos durante la primera quincena en gran parte de las provincias y extensos cortes de luz en la Ciudad y la Provincia de Buenos Aires.

La Boca no pudo escapar a los cortes del suministro eléctrico, y fue una de las zonas más afectadas. Todo el barrio, en algún momento se quedó sin luz. Algunos por unas simples horas y otros por más de una semana. Al cierre de esta edición, hay hogares que todavía no se les ha restablecido el servicio.

Antes de la navidad, se habían registrado cortes de calles y protestas en Suárez e Irala frente a las primeras interrupciones del servicio eléctrico. Y luego, el 28 de diciembre se sumarían otras protestas en Olavarría y Palos.

Para muchos comerciantes del barrio, diciembre de 2013 será recordado con un sabor amargo. Muchos debieron tirar gran parte de su mercadería, o bien



Av. Alte. Brown y Aristóbulo del Valle

perdieron sus ventas ya que la gente dejó de comprar ante la falta de electricidad en su domicilio. Por otro lado, numerosos vecinos tuvieron que desechar todos los alimentos de la heladera, y dejar sus casas ante la falta de agua, al mismo tiempo que las personas mayores quedaban inmovilizadas en los pisos superiores de los edificios.

Ya al finalizar el año del 2012 y principios del 2013 se registraron importantes cortes del servicio en la Ciudad y en extensas zonas de La Boca, que un año después, lejos de haberse solucionado, se vieron fuertemente agudizados.

Imprevisión del gobierno nacional, falta de control en las inversiones que debían hacer las empresas que distribuyen la energía, tarifas que no cubren los costos de la generación de electricidad. Hay funcionarios que deben asumir sus errores y ponerse a trabajar para que en el invierno del 2014 o al final de este nuevo año, no se repitan estas terribles situaciones.

## DEFENSA AL CONSUMIDOR

**Más de 120 alumnos primarios presentaron sus trabajos. Se capacitaron en derechos del consumidor, alimentación, cuidado del medioambiente y publicidad.**

En la muestra anual del **Programa de Educación en el Consumo**, estudiantes primarios compartieron su mirada a través de los trabajos realizados en el aula durante todo el año. Alumnos de 4to a 7mo grado presentaron sus trabajos en el acto de cierre del ciclo lectivo 2013 del Programa de «Educación en el Consumo» que desarrolla Defensa al Consumidor porteña en conjunto con el Ministerio de Educación. Los proyectos fueron presentados en distintos formatos, desde producciones audiovisuales, digitales y collages hasta manualidades con productos reciclados.

«Este año hemos dictado 122 talleres en los que participaron más de 3 mil alumnos en forma directa y también capacitamos a 122 docentes para que lleven esta propuesta a



cada una de sus aulas y así multiplicar la difusión de estos contenidos», afirmó Eduardo Macchiavelli, secretario de Atención Ciudadana.

Entre los muchos trabajos presentados cabe destacar la toma de consciencia que genera un trabajo

presentado por los niños que editaron proyectos audiovisuales en sus netbooks. El primero de los videos presentados fue una publicidad engañosa, y al final brindaron recomendaciones de qué hacer frente a estas situaciones. En otro video se reflexionó sobre la anorexia, una de las enfermedades sociales de nuestra época que, entre otros causales, es promovida por el consumo de imágenes de cuerpos «perfectos». Sobre este aspecto la docente Marisa Pérez destacó: «Uno tiene que aprender a ser uno mismo y no como nos dicen que deberíamos ser».

**la señal**  
MEDIOS



Espacio de contenidos

Televisión Radio  
Textos

Director Gabriel  
Fernández

ingresar así: poner *La Señal*  
Medios en google o en yahoo

Boutique

**JESS MAR – MAR JESS**

SILENSE 3/e-26

Ropa hindú- pantalones gabardina  
Accesorios: cinturones todos los modelos  
Todo en jean! Lo último, bolsos,  
pantalones-minis

Uniformes escolares

Medias- pintorcitos-bolsitas  
Pollera- pantalón- Colegio gris  
Talles especiales- Todas las tarjetas

Olavarría 621- Local 2 y 8  
Tel: 4301-4018/4303-1823

**Servicentro**

ALTA CALIDAD EN SERVICIOS  
PARA LA INDUSTRIA

**Oliver Union**

de Apolonia Blanco  
Símbolo de Confianza  
Especialista en Lubricación

Lubricantes – Grasas- Aditivos- Filtros  
**WAGNER LOCKHEED – MOLYKOTE**  
**BARDAHL- FRAM – MANN**

Av. Alte. Brown 678 – Cap. Fed.

Tel/fax: 4300-1991

www.oliverlubricantes.com.ar

E-mail: lubriboca@gmail.com

La tecnología como recurso. . .

# COMO HACER RECLAMOS DESDE EL CELULAR

**Ya se encuentra habilitada la aplicación del 147 que permite hacer reclamos, fácil y rápido en tiempo real desde un teléfono móvil. Actualmente, está disponible en IOS (Apple) y Android.**

La Ciudad de Buenos Aires, a través de Atención Ciudadana, lanzó la aplicación gratuita BA147 que busca simplificar el trámite de reclamo de los vecinos que poseen un celular inteligente.

Esta aplicación puede descargarse en el teléfono móvil y una vez instalada, BA147 guía al usuario en pocos pasos: completar los datos personales, cargar una foto y una ubicación. Finalmente, se escribe una breve descripción y se envía el reclamo.

Al terminar, el vecino recibe un correo electrónico con el número de trámite para hacer su seguimiento. En el menú principal, se pueden cambiar los datos personales, conocer el historial de reclamos o solicitar ayuda. Además, la herramienta puede ser utilizada a cualquier hora del día. Al permitir subir una foto para ilustrar el reclamo, se facilita y simplifica la resolución del problema.

«Queremos escuchar las opiniones, necesidades y reclamos de todos los vecinos, para tener una Ciudad cada vez más participativa. Con estas aplicaciones tecnológicas acercamos el Gobierno a la gente, para que puedan tener más protagonismo en las decisiones», destacó el jefe de Gabinete porteño, Horacio Rodríguez Larreta. La aplicación ya está disponible en los sistemas operativos móviles de iOS y Android. En los próximos días, también se implementará en BlackBerry.

El secretario de Atención Ciudadana, Eduardo Macchiavelli, señaló «Las nuevas tecnologías nos permiten generar una conexión inmediata con los ciudadanos. Los vecinos, en tiempo real, pueden establecer sus demandas, ahorrar tiempo y traslados».

Esta iniciativa se suma a otros canales de recepción de reclamos como el 147 o la página web del Gobierno de la



Ciudad. El 147 permite hacer reclamos, consultas y trámites de manera telefónica. También se otorgan turnos en hospitales, para renovación de DNI, fechas de casamiento y para sacar la licencia de conducir, entre otros servicios.

## DIDASCALIAS DEL TEATRO CAMINITO

**Diego Kehrig, investigador teatral, dramaturgo y librero, escribió y presentó recientemente el Libro «Didascalias del Teatro Caminito», una importante obra que recopila la historia de una de las más importantes experiencias del teatro callejero en la Argentina.**

### Teatro Caminito

El Teatro Caminito surgió como una idea del recordado director teatral Cecilio Madanes, quien allá por 1947 logró transformar el recién nacido paseo Caminito en un gran teatro al aire libre.

Los críticos de teatro y los medios han señalado reiteradamente que si hay un trabajo teatral que quedó asociado para siempre al nombre de Cecilio Madanes, es el que realizó en el Teatro Caminito. Y tan reconocido e importante el trabajo de Cecilio Madanes que él mismo alguna vez señaló que «El hijo que no tuve es el Teatro Caminito. Teatro al aire libre, como había visto en Venecia. Lo que iba a ser un experimento de dos semanas, finalmente duró 15 años, con dos funciones y mil quinientos espectadores diarios. Así, en medio de la Boca y la noche, renacieron Shakespeare, Goldoni, García Lorca, Pirandello, Discépolo y una galería fabulosa de autores y obras. Allí pude ser un creador total. Inventé todo, junto a gente muy muy capaz».

El Teatro Caminito funcionó por 13 temporadas entre 1957 y 1973. En el mismo se llevaron a escena obras como: Los chismes de las mujeres (1957-58), Las aventuras de Scapin

(1958-59), La zapatera prodigiosa (1959-60), Una viuda difícil (1960-61), Il Corvo (1961-62), Las de Barranco (1962-63), Los millones de Orofino (1963-64), La pérgola de las flores (1964-65), La verbena de la paloma (1965-66), Mil francos de recompensa (1966-67), Angelito, el secuestrado (1967-68), Sueño de una noche de verano (1968-69), y Los chismes de las mujeres (1972-73).

Y es precisamente *Didascalias del Teatro Caminito*, el libro de Diego Kehrig, quien ha traído al recuerdo luego de 40 años de haberse realizado su última función, el extraordinario espectáculo montado por Cecilio Madanes cuya primera función, como bien detalla la obra, aconteció el 18 de diciembre de 1957 y se suponía que duraría solo quince días. Pero el éxito alcanzado, el reconocimiento de la prensa y la avasalladora aprobación de los vecinos del barrio de la Boca, hicieron que las temporadas se prolongaron durante muchos años.

Para quienes lo han olvidado, o para quienes no lo han vivido, *Didascalias del Teatro Caminito* se propone retratar aquellas noches de verano en las que Jorge Luz, Beatriz Bonnet, Aída Luz, Diana Maggi, Juan Carlos Altavista, Antonio Gasalla, Edda Díaz, Kive Staiff, Ernesto Schoo, Julio López, Caty Bónica, Valeria Munarriz, Claudio Segovia, y Delia Cancela, hicieron de Caminito un gran escenario con un barrio que los recibía con los brazos abiertos.



Teatro Caminito

El Libro fue declarado de interés por el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad y editado bajo la Ley de Mecenazgo, habiendo sido presentado oficialmente en la Fundación PROA el 29 de septiembre de 2013 con la participación de su autor Diego Kehrig, y de los integrantes del Teatro Caminito: Claudio Segovia (director y vestuarista), de Edda Díaz (actriz) y Caty Bónica, vecina del barrio de La Boca quien participó en algunas temporadas.



Editorial:  
JORGE WALDHUTER  
192 paginas,  
240 gramos,  
 encuadernación rústica.  
Edición: 2013 |  
Idioma: Castellano  
ISBN: 9789872960100

CLÍNICA VETERINARIA  
**Sur Catalinas Sur** 26<sup>o</sup>  
Aniversario

CLÍNICA - HOMEOPATÍA  
VACUNAS • MEDICAMENTOS • CIRUGÍAS  
OBS. ANTIRRÁBICAS • ECOGRAFÍAS • CARDIOLOGÍA  
ANÁLISIS CLÍNICOS • ACCESORIOS • GOLOSINAS  
ALIMENTOS NACIONALES E IMPORTADOS  
PELUQUERÍA Y BAÑO

Entrega sin cargo a domicilio - Tarjetas de Crédito

**NECOCHEA 691 - TEL. 4307-3443**

abierto todo el día  
**Arco Iris**

El mejor surtido en artículos  
escolares a precios únicos.  
¡Compruébelo!

Librería - Artística - Fotocopias - Plastificado  
Espiralado - Juguetería - Bijouterie

**Olavarría 756 - La Boca**

Aire Acondicionado

**Jorge Pelrano**

Autorradio-Alarmas-Service

Instalación y Ventas

Electricidad del automóvil

Arranques - Alternadores

**Av. Montes de Oca 301 - esq. Ituzaingó**

**PELEGRINO s.r.l.**

TALLER GRÁFICO (IMPRESA) - LIBRERÍA

Impresiones - Comerciales - Fotocopias  
Duplicación de Originales

FOTOCOPIAS LASER COLOR  
FACTURAS DGI HABILITADO

**SUÁREZ 539 - TEL. 4301-8252**



# NOTICIAS BREVES

## Comuna 4 La Boca - Enero 2014

### VERANO CON TANGO EN LA BOCA

Desde el sábado 11 de enero hasta el domingo 16 de febrero, se desarrollará en la Ciudad de Buenos Aires el Programa «Verano en la ciudad», que incluye actividades culturales gratuitas organizado por el Ministerio de Cultura porteño.



En el barrio de **La Boca**, las actividades tendrán como eje **El Tango** y se desarrollarán en la **Usina del Arte** ubicada en la Av. Benito Pérez Galdós y Caboto durante todos los sábados y domingos del mes de enero a partir de las 17.00 hs con entrada libre y gratuita.

Habrà una oferta de recitales, clases y milongas. Entre otros artistas, se presentaran en concierto: **Adriana Varela**, **José «Pepe» Colángelo**, **Lidia Borda** y **El Arranque**, el **Trío Cristian Zárate**, **César Angeleri** y **Mariano Rey**. Cada fecha contará con una clase magistral de tango y la presencia de artistas invitados.

Asimismo, en Palermo funcionará el ya clásico Autocine en las inmediaciones del Rosedal, habrá funciones de teatro en las plazas de barrio, en tanto que en el Anfiteatro de Parque Centenario se pondrá en escena el espectáculo Tango Buenos Aires de Mora Godoy y Santiago Kovadloff que interpretarán los textos de Cortázar.

Para los chicos, la programación contempla espectáculos en Buenos Aires Polo Circo en Parque Patricios, musicales en el Anfiteatro de Mataderos y espectáculos infantiles, cine, teatro, danza y música en Centros Culturales barriales.

Para conocer la Programación en detalle:

<http://agendacultural.buenosaires.gob.ar/>

### ARTE CON ARMAS DE JUGUETE

En el marco de la campaña «Con las armas no se juega» que viene llevando a cabo desde el año 2006 la **Asociación El Trapito** y que consiste en el canje de armas de juguete por libros, útiles escolares y otros juegos de carácter no violento, ahora se ha realizado una

intervención artística con parte del material canjeado a las niñas y niños del barrio.

Se trata de un *símbolo de la paz* de grandes dimensiones revestido con las armas de juguete



recolectadas, cuya idea y realización es de **Silvana Canziani**, Presidenta de la Comisión de Vecinos de la Calle Irala y Adyacencias.

El llamativo símbolo de la Paz, que se encuentra exhibido en la **Asociación El Trapito** en Olavarría y Palos, despierta la atención de todos los que circulan por la zona, quienes no dudan en detenerse en las vidrieras para observarlo.

### LA CARRERA DE BOCA

El 15 de diciembre de 2013, se llevó a cabo **La Carrera de Boca**, una maratón en la que participaron más de 8.000 personas a pesar del intenso calor de la jornada.

La largada fue a las 09.00 hs en la entrada del al **Gimnasio Quinquela Martín** en **Casa Amarilla**, y permitía participar de un recorrido de 12 km competitivo o de otro de 3 Km recreativo. La misma se desarrolló íntegramente en La Boca y comprendió los alrededores del Club, siguió por Caminito y Pedro de Mendoza para finalizar en el césped de la **Bombonera**.

La competencia fue organizada por el **Club de Corredores** y el **Club de la Ribera** con el auspicio del **Gobierno de la Ciudad**. El ganador de los 12 km versión

masculina fue **Claudio Jofré** de Río Cuarto (42'24") y en damas, **Gabriela López** (51'19").



También hubo fiesta sobre el final, y pudo verse a través de un video a **Carlos Bianchi** y a los jugadores felicitando a los participantes de la competencia. Además, por iniciativa de **BOCA Social** y la **Fundación Pepsico**, los participantes llevaron juguetes a una carpa especialmente señalizada en el playón del estacionamiento para que los chicos del barrio tengan una mejor Navidad.

MUSEO  
DE LA PASION  
**BOQUENSE**

BIENVENIDOS - WELCOME - BIENVENUE



BENVENUTI - BENVINDO - WILLKOMMEN



Consulte por  
Programas para colegios e  
instituciones  
Precios especiales para grupos y  
contingentes

Horario: Todos los días de 10 a 19 hs.  
(la boletería cierra a las 18 hs.)  
Brandsen 805-Buenos Aires-CP  
C1161AAQ-Argentina  
Tel. (54 11) 4362-1100  
E-mail: [info@museoboquense.com](mailto:info@museoboquense.com)  
Web site: [www.museoboquense.com](http://www.museoboquense.com)

Con la gente a favor de la vida

## «Conexión en el aire»

15 Comunas, Una Ciudad...  
Información, investigación,  
análisis y reflexión

El espacio del Periódico Conexión 2000 Arte y Cultura

Idea y conducción: **Norma Rosa Torello**

Jueves 21 hs. FM 89.3 Radio Gráfica

Sintonizanos por internet [www.radiografica.org.ar](http://www.radiografica.org.ar)



# GARIBALDI Y QUINQUELA MARTÍN



Año 2009 (Foto tomada un mes antes de su incendio)



Año 2013

El conventillo de la esquina de Garibaldi y Quinquela fue hasta su incendio el 23 de diciembre de 2009, una típica postal del barrio de La Boca. En la planta baja funcionó por muchos años la popularmente conocida «*tienda de los turcos*» donde podían comprarse hilos y lanas entre otras cosas.

Sobre la vereda, el puesto de diarios de Cacho también formaba parte del entorno de este reconocido paisaje boquense. Estuvo abandonada en su mantenimiento por muchos años, hasta que fue restaurada en el 2006. Pocos años después, el fuego arrasó con todo.

Los incendios, la degradación y la indiferencia se están llevando una parte importante de La Boca, que merece no ser olvidada y preservada. Hoy solo quedan los restos del puesto de diarios de Cacho, y los recuerdos de tantos vecinos que pasaron sus días más felices junto a las vías del ferrocarril.



## Banchero



1932  2013

**El creador de la Fugazza con queso  
La fainá a La Genovesa y La verdadera pizza**

La Boca - Once - Centro - Pilar




# DISFRUTA VERANO CIUDAD

en la

[buenosaires.gob.ar/agendacultural](http://buenosaires.gob.ar/agendacultural)   /bacultural

## De todo, gratis y al aire libre.



Buenos Aires Ciudad

EN TODO ESTÁS VOS